**ПОЛОЖЕНИЕ об организации и проведении Всероссийского творческого конкурса «КОНТЕКСТ»**

# 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет цель, задачи, категории участников, сроки и порядок организации и проведения Всероссийского творческого конкурса «КОНТЕКСТ» (далее – Конкурс).

1.2. Проведение Конкурса осуществляется в целях реализации мероприятий результата 1.5 «Создание условий для развития системы межпоколенческого взаимодействия и обеспечения преемственности поколений, поддержки общественных инициатив и проектов, направленных на гражданское и патриотическое воспитание детей и молодежи» федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование», в соответствии с Планом мероприятий федерального государственного бюджетного учреждения «Российский центр гражданского

и патриотического воспитания детей и молодежи» на 2023 год и в рамках развития и укрепления направления Росмолодежь.Добро.

1.3. Организатором Конкурса является федеральное государственное бюджетное учреждение «Российский центр гражданского и патриотического воспитания детей и молодежи» (далее – ФГБУ «Роспатриотцентр», Организатор) при поддержке Федерального агентства по делам молодежи (далее – Росмолодежь).

1.4. В целях популяризации Конкурса 18 марта 2023 года в День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Организатор проведет мероприятие, в рамках которого пройдут чтения стихотворений современных писателей на актуальные социальные темы. На мероприятии будет открыта регистрация для участников Конкурса.

1.5. Организатор Конкурса вправе вносить изменения в настоящее

Положение. Новая редакция Положения подлежит обязательной публикации на официальном сайте Организатора (https://rospatriotcentr.ru/).

# 2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

 2.1. Цели Конкурса – привлечь внимание граждан

Российской Федерации к литературным, публицистическим и музыкальным произведениям на актуальные темы, оказать содействие в развитии творческого потенциала молодежи Российской Федерации, сохранении и укреплении традиционных российских духовно-нравственных ценностей, воспитании культуры взаимопомощи.

2.2. Задачи Конкурса:

− Вовлечь не менее 4000 людей в творческую деятельность, объединяющую гражданско-патриотическую и волонтерскую сферы;

− Создать условия для произведения новых творческих работ, соответствующих целям Конкурса;

− Осветить социально-важные темы, связанные с работой военнослужащих, помощью семьям военнослужащих, деятельностью волонтеров и историями жителей новых субъектов Российской Федерации.

# 3. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится в период с 18 марта по 21 августа 2023 года поэтапно:

* **1 этап – Регистрация участников**

Проводится в период с 18 марта по 11 июня 2023 года. По решению Организатора период может быть дополнительно продлен.

* **2 этап – Оценка работ участников**

Проводится в период с 20 апреля по 15 июня 2023 года. По решению Организатора период может быть дополнительно продлен или ранее приостановлен.

* **3 этап – Финальный**

Проводится в период с 1 по 21 августа 2023 года. По решению Организатора период может быть дополнительно продлен или ранее приостановлен.

* 1. Конкурс проводится на онлайн-платформе «ДОБРО.РФ»

[(https://dobro.ru)](https://dobro.ru/).

* 1. Финальный этап для участников Конкурса в возрастной категории от 18 лет и старше пройдет на площадке фестиваля «Таврида. Арт 2023» в августе 2023 года.

# 4. ОБЕСПЕЧЕНИЕ КОНКУРСА

4.1. Для осуществления комплексного организационного, технического

и методического обеспечения сопровождения Конкурса Организатор в соответствии с требованиями Федерального закона от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» определяет Оператора Конкурса (далее – Оператор).

# 5. ЭКСПЕРТЫ КОНКУРСА

5.1. Для оценки работ, представленных участниками Конкурса в отборочном этапе Конкурса, привлекаются эксперты Конкурса (далее – Эксперт, Эксперты).

5.1.1. Эксперт Конкурса – физическое лицо, привлекаемое для оценки работ участников на отборочном этапе Конкурса.

5.1.2. Состав экспертов формируется Оператором Конкурса и утверждается Организатором. Количество Экспертов – не менее 10 и не более 12 человек.

5.1.3. Эксперты Конкурса осуществляют оценку конкурсных работ, представленных участниками Конкурса, в соответствии с критериями оценки, указанными в Приложении № 1 к настоящему Положению.

5.1.4. Результаты оценки Экспертов являются окончательными, не оспариваются, не комментируются и изменению не подлежат.

5.2. По результатам оценки, проведенной Экспертами Конкурса, формируется рейтинг участников отборочного этапа Конкурса, на основании которого Организатор принимает решение об утверждении списка финалистов Конкурса в порядке, установленном пунктом 8.2 настоящего Положения.

# 6. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

 6.1. К участию в Конкурсе допускаются граждане

Российской Федерации в возрасте от 14 лет, постоянно проживающие на территории Российской Федерации, прошедшие регистрацию на онлайн - платформе «ДОБРО.РФ» ([https://dobro.ru)](https://dobro.ru/).

6.2. Общее количество участников Конкурса – не менее 4000 человек.

Все участники Конкурса получают электронный сертификат об участии в Конкурсе на онлайн-платформе «ДОБРО.РФ» ([https://dobro.ru)](https://dobro.ru/).

6.3. В рамках Конкурса участники делятся на две возрастные категории:

* участники от 14 до 17 лет;
* участники от 18 лет и старше.
	1. Регистрация на участников на Конкурс осуществляется на онлайн -платформе «ДОБРО.РФ» ([https://dobro.ru)](https://dobro.ru/) по ссылке: https://dobro.ru/event/10341082 в период, установленный в пункте 4.1. настоящего Положения (далее – Участники, Участник). Название Конкурса на онлайн-платформе «ДОБРО.РФ» ([https://dobro.ru)](https://dobro.ru/): Всероссийский творческий конкурс «КОНТЕКСТ».
	2. В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ

«О персональных данных» Участники Конкурса предоставляют Организатору согласие на обработку своих персональных данных, а также согласие на безвозмездное использование Организатором творческих работ Участников (частично или полностью) в некоммерческих целях без оформления дополнительного согласия, но с обязательным указанием их авторства.

* 1. Участники Конкурса принимают участие в Конкурсе по выбранной номинации с 1 (одной) творческой работой. Допускается участие в двух и более номинациях.
	2. Участие в Конкурсе является бесплатным для всех участников Конкурса.
	3. Участникам разрешается направлять авторские творческие работы, которые ранее участвовали в других конкурсах.

# 7. НОМИНАЦИИ И ТЕМЫ КОНКУРСА

7.1. Участники принимают участие в одной из двух возрастных категорий Конкурса:

* участники от 14 до 17 лет;
* участники от 18 лет и старше.

7.2. Номинации Конкурса для всех возрастных категорий:

* Стихотворение;
* Авторская песня;
* Фотография; – Видеорепортаж; – Статья в СМИ.

7.3. Темы для создания творческих работ Участниками Конкурса:

* Подвиги военнослужащих в тылу и на передовой;
* Благодарность военнослужащим;
* Забота о военнослужащих и их семьях;
* Помощь жителям Донецкой и Луганской Народных Республик,

Херсонской и Запорожской областей;

* Благодарность волонтерам;
* Единение многонационального народа России во благо мира;
* Традиционные ценности как основа российского общества.

# 8. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

8.1. – **1 Этап – регистрация участников.**

Участники, в установленный пунктом 4.1. настоящего Положения период, проходят регистрацию для участия в Конкурсе на платформе «ДОБРО.РФ» ([https://dobro.ru)](https://dobro.ru/) по ссылке: https://dobro.ru/event/10341082. Название Конкурса на онлайн-платформе «ДОБРО.РФ» ([https://dobro.ru)](https://dobro.ru/): Всероссийский творческий конкурс «КОНТЕКСТ».

В процессе регистрации Участникам необходимо выбрать соответствующую возрастную категорию и одну из пяти номинаций, заполнить все запрашиваемые Организатором данные, загрузить ссылку на творческую работу, представленную на Конкурс Участником, дать согласия на обработку своих персональных данных и использование Организатором творческих работ Участников, установленные в пункте 7.5. настоящего Положения.

Требования к оформлению конкурсных работ представлены в Приложении № 2 к настоящему Положению.

8.2. – **2 Этап – оценка работ участников.**

Эксперты Конкурса, в установленный в пункте 4.1. настоящего Положения период, осуществляют оценку творческих работ, представленных Участниками, в соответствии с критериями оценки, указанными в Приложении № 1 к настоящему Положению.

По результатам оценки работ Участников, проведенной Экспертами Конкурса, формируется рейтинг участников отборочного этапа Конкурса по каждой номинации и в каждой возрастной категории Конкурса.

Рейтинг участников отборочного этапа Конкурса по каждой номинации и в каждой возрастной категории Конкурса публикуется на сайте Организатора.

По итогам работы Экспертов Конкурса, все Участники, которые направили творческие работы, соответствующие целям Конкурса, получат электронный сертификат об участии в Конкурсе на онлайн-платформе «ДОБРО.РФ» ([https://dobro.ru)](https://dobro.ru/).

На основании оценки творческих работ Участников Экспертами Конкурса Организатор принимает решение об утверждении списка финального этапа Конкурса, в который войдут по 2 Участника из каждой номинации, набравших наибольшее количество баллов в каждой отдельной возрастной категории (далее – Финалисты)

В финальный этап Конкурса попадут 10 Финалистов в возрастной категории от 14 до 17 лет и 10 Финалистов в возрастной категории от 18 лет и старше.

8.3. **– 3 -** **Этап – финальный.**

* 10 Финалистов в возрастной категории от 14 до 17 лет получат персональное благодарственное письмо от Организатора и комплект брендированной продукции.
* 10 Финалистов в возрастной категории от 18 лет и старше станут участниками Фестиваля «Таврида. Арт 2023» в августе 2023 года и получат персональное благодарственное письмо от Организатора, а также комплект брендированной продукции.

В случае письменного отказа Финалиста от участия в финальном этапе Конкурса, к участию приглашаются Участники, занявшие последующие в порядке убывания позиции в рейтинге в каждой отдельной номинации и возрастной категории.

 8.4. Организатор вправе пригласить Финалистов и отдельных

Участников Конкурса для участия в тематических форумах, программах и мероприятиях в течение 2023 – 2024 гг.

# 9. ИНФОРМАЦИОННОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ КОНКУРСА

9.1. Информационное сопровождение Конкурса осуществляется посредством публикаций материалов в информационнотелекоммуникационной сети «Интернет», на официальном сайте

Организатора.

9.2. Организатор вправе размещать информацию о Конкурсе на площадках сторонних организаций для вовлечения наибольшего количества участников и исполнения одной из задач Конкурса.

1. **ПРАВА НА РЕЗУЛЬТАТЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

10.1. Организатор и Росмолодежь не несут ответственности за содержание представленных Участниками в целях участия в Конкурсе творческих работ. Претензии, связанные с нарушением авторских прав и прав на объекты интеллектуальной собственности, направляются непосредственно Участникам, представившим свои работы.

Предоставление работ для участия в Конкурсе рассматривается как согласие Участника Конкурса (автора) на возможную публикацию в некоммерческих целях Организатором и/или Росмолодежью, и/или уполномоченными ими третьими лицами в информационно-

телекоммуникационной сети «Интернет», электронных и печатных средствах массовой информации, иных источниках отдельных материалов (проектов/ их фрагментов, работ участников и пр.) полностью или частично с соблюдением авторских прав и указанием имени автора.

Организатор и Росмолодежь оставляют за собой право использовать творческие работы/материалы (проекты) участников в некоммерческих целях (репродуцировать в целях рекламы и продвижения Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях). Участники Конкурса соглашаются с безвозмездной публикацией их творческих работ (проектов) или фрагментов творческих работ любым способом и на любых носителях по усмотрению Организатора Конкурса с обязательным указанием авторства работ.

# 11. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

11.1. Расходы по организации и проведению Конкурса осуществляются

за счет средств субсидии из федерального бюджета

ФГБУ «Роспатриотцентр» в рамках федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта

«Образование».

# 12. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОРГАНИЗАТОРЕ

12.1. Место нахождения, почтовый адрес, телефон и адрес электронной почты Организатора: 121099, г. Москва, Новинский бульвар, дом 3, строение 1, ФГБУ «Роспатриотцентр»; телефон: 7 (499) 967-86-70; адрес электронной почты: rospatriotcentr@rospatriotcentr.ru; официальный сайт: http://rospatriotcentr.ru.

Приложение № 1

к Положению об организации

и проведении Всероссийского

творческого конкурса «КОНТЕКСТ»

**Критерии оценки творческих работ Участников Конкурса**

В рамках финального этапа Конкурса оценка творческих работ, представленных Участниками, осуществляется Экспертами в дистанционном формате.

За каждый критерий участник может получить от 1 до 10 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может получить участник за творческую работу, не превышает 40 баллов.

Итоговый балл каждого участника формируется как среднее арифметическое между оценками Экспертов.

**Номинация «Стихотворение»:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|   | Критерии оценивания  | Максимальное количество баллов  |
| 1.  | Соответствие заявленной теме (представленный материал должен соответствовать выбранной теме)  | 10 баллов  |
| 2.  | Умение передать характер и основной смысл в произведении  | 10 баллов  |
| 3.  | Соблюдение основ стихосложения: материал должен обладать созвучием предложений и последовательностью раскрытия темы (смысла) произведения  | 10 баллов  |
| 4.  | Новизна и уникальность (оценивается новизна и неординарность подхода к освещаемой теме, а также важность и оригинальность творческого произведения)  | 10 баллов  |

**Номинация «Авторская песня»:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|   | Критерии оценивания  | Максимальное количество баллов  |
| 1.  | Соответствие заявленной теме (представленный материал должен соответствовать выбранной теме)  | 10 баллов  |
| 2.  | Умение передать характер и основной смысл в произведении  | 10 баллов  |
| 3.  | Соблюдение композиционной составляющей в сочетании слов, музыки и исполнения произведения  | 10 баллов  |
| 4.  | Новизна и уникальность (оценивается новизна и неординарность подхода к освещаемой теме, а также важность и оригинальность творческого произведения)  | 10 баллов  |

**Номинация «Фотография»:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|   | Критерии оценивания  | Максимальное количество баллов  |
| 1.  | Соответствие заявленной теме (представленный материал должен соответствовать выбранной теме)  | 10 баллов  |
| 2.  | Социальная значимость (возможность творческой работы оказать влияние на общественное мнение)  | 10 баллов  |
| 3.  | Оригинальность и творческий подход (фотография должна привлекать внимание особенностью художественного решения, включая композицию, свет, цвет и др.)  | 10 баллов  |
| 4.  | Техника и качество исполнения (цифровое воздействие на фотографию не должно искажать содержание снимка)  | 10 баллов  |

**Номинация «Видеорепортаж»:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|   | Критерии оценивания  | Максимальное количество баллов  |
| 1.  | Соответствие заявленной теме (представленный материал должен соответствовать выбранной теме)  | 10 баллов  |
| 2.  | Социальная значимость (возможность творческой работы оказать влияние на общественное мнение)  | 10 баллов  |
| 3.  | Творческий подход (в представленном материале должны отслеживаться аргументированность и глубина раскрытия темы)  | 10 баллов  |
| 4.  | Техника и качество исполнения (отслеживается логическая составляющая плана видеоролика при монтаже сюжетов / кадров, звуковое сопровождение, дикторская озвучка, графика, которая позволяет воспринимать материал  | 10 баллов  |
|  | как единое целое)  |  |

**Номинация «Статья в СМИ»:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|   | Критерии оценивания  | Максимальное количество баллов  |
| 1.  | Соответствие заявленной теме (представленный материал должен соответствовать выбранной теме)  | 10 баллов  |
| 2.  | Уникальность (оценивается новизна и неординарность подхода к освещаемой теме, а также важность и оригинальность информационного повода, заголовок)  | 10 баллов  |
| 3.  | Актуальность и глубина раскрытия темы (творческий подход к материалу, оригинальность подачи фактов, логика, образность, общий стиль изложения)  | 10 баллов  |
| 4.  | Авторская позиция и индивидуальный стиль в освещении темы  | 10 баллов  |

Приложение № 2

к Положению об организации

и проведении Всероссийского творческого конкурса «КОНТЕКСТ»

# Требования к содержанию и оформлению творческих работ Участников Конкурса

В рамках Конкурса Участники представляют 1 (одну) творческую работу в одной или нескольких номинациях, таких как: **стихотворение; авторская песня; фотография; видеорепортаж; статья в СМИ.**

Творческая работа должна соответствовать одной из тем Конкурса:

* подвиги военнослужащих в тылу и на передовой;
* благодарность военнослужащим;
* забота о военнослужащих и их семьях;
* помощь жителям Донецкой и Луганской Народных Республик,

Херсонской и Запорожской областей;

* благодарность волонтерам;
* единение многонационального народа России во благо мира; – традиционные ценности как основа российского общества.

**Требования к оформлению творческой работы:**

1. **Все необходимые материалы должны быть заранее загружены в папку на онлайн-облако (облачное хранилище) с открытым доступом.** *При заполнении заявки на участие в Конкурсе необходимо добавить в специальное поле ссылку на онлайн-папку с материалами.*
2. **Каждая работа, независимо от номинации, должна сопровождаться документом** **в формате «Word» с описанием, включающим:**
* Название творческой работы;
* Название номинации Конкурса, в которой представлена творческая работа;
* Название темы, которая отражена в творческой работе; – Описание идеи (смысла) творческой работы; – ФИО автора творческой работы.

**3. Требования к творческим работам по каждой отдельной номинации:**

* **Стихотворение:** Документ в формате «Word», шрифт «Times New Roman», 14 размер, интервал 1,5;
* **Авторская песня:** Аудиофайл в формате «WAV» или в формате «MP3»;
* **Фотография:** Не менее 3, но не более 5медиафайлов в формате «JPEG» или в формате PNG;
* **Видеорепортаж:** Медиафайл в формате «WAV» или в формате «MP4», продолжительностью не менее 30 секунд, но не более 5 минут;
* **Статья в СМИ:** Документ в формате «Word», содержащий название ресурса, дату и выход статьи, а также отсканированную статью с понятным текстом (в случае размещения статьи на бумажных средствах массовой информации) или ссылку на статью, размещенную в информационнотелекоммуникационной сети «Интернет», в том числе в социальных сетях «ВКонтакте», «Одноклассники» и «Telegram».

**4. Творческая работа не должна содержать**: нецензурную лексику; экстремистские материалы; материалы, включающие или поощряющие порнографию, насилие и жестокость, а также другие материалы, противоречащие законодательству Российской Федерации; материалы, не соответствующие целям Конкурса.

Приложение № 2

**Запустился Всероссийский творческий конкурс «КОНТЕКСТ» о подвигах героев СВО и добровольцах**

*18 марта 2023 года в Москве на поэтическом вечере «Настоящие» Арт-кластера «Таврида» в Ленинке объявили запуск Всероссийского творческого конкурса «Контекст» от Росмолодёжи. Конкурс стал ключевым событием литературного вечера и планирует объединить более 4 тысяч творческих работ от неравнодушных россиян от поэтов до журналистов, рассказывающих истории военнослужащих СВО, их семей и добровольцев #МЫВМЕСТЕ.*

**Всероссийский творческий конкурс «КОНТЕКСТ»,** посвящён темам подвигов военнослужащих в тылу и на передовой в зоне СВО, благодарности военнослужащим и волонтёрам, заботе о военнослужащих и их семьях, помощи жителям Донецкой и Луганской Народных Республик, Херсонской и Запорожской областей, единению многонационального народа России во благо мира и продвижению традиционных ценностей в российском обществе.

1

*«Наши защитники на передовой в зоне СВО, добровольцы #МЫВМЕСТЕ, семьи военнослужащих ежедневно совершают подвиги, о которых важно рассказывать и показывать в разных форматах творчества от фотографии до поэзии, от авторской песни до видео. Особенно символично, что победители попадут на фестиваль «Таврида.Арт» в Крым, поэтому мы запустили первый Всероссийский творческий конкурс «КОНТЕКСТ» именно в день воссоединения Крыма с Россией», –* отмечает **руководитель направления Росмолодёжь.Добро Дарья Жукова.**

Работы участников могут быть в разных форматах: стихотворение, авторская песня, фотография, видеорепортаж, статья в СМИ. Главные цели конкурса — привлечение внимания жителей России к литературным, публицистическим и музыкальным произведениям на актуальные темы, содействие развитию творческого потенциала молодёжи, сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей и воспитание культуры взаимопомощи.

Конкурс «КОНТЕКСТ» пройдет на онлайн-платформе [«ДОБРО.РФ»:](https://dobro.ru/) https://dobro.ru/event/10341082. Подать заявку для участия в конкурсе могут все желающие в возрасте от 14 лет до 11 июня включительно. Десять победителей конкурса старше 18 лет получат путёвку на фестиваль

2

«Таврида.Арт». Участники в возрасте от 14 до 17 лет в качестве призов получат комплекты брендированной сувенирной продукции от организаторов и партнёров конкурса.

Организаторы конкурса: Росмолодёжь.Добро, «Таврида.Арт» (проект от Росмолодёжи), Академия творческих индустрий «Меганом», Общероссийская акции взаимопомощи #МЫВМЕСТЕ.

ВИЗУАЛ ДЛЯ СОЦСЕТЕЙ: <https://disk.yandex.ru/d/aekYIzrC5p8QNQ>

*Справочная информация:*

**Росмолодёжь.Добро** *— направление Федерального агентства по делам молодёжи, направленный на поддержку и развитие добровольчества в нашей стране. Направлением Росмолодёжь.Добро реализуются федеральные проекты, в числе которых: Всероссийский форум «серебряных» добровольцев, Международный форум гражданского участия #МЫВМЕСТЕ, Всероссийский форум волонтеров-медиков, а также окружные форумы для добровольцев, на которых проходят образовательные программы с возможностями для самореализации, направленные на повышение роли добровольчества в общественном развитии, формирования и распространения добровольческих инновационных практик социальной деятельности.*

**Проект «Настоящие»** *- спецпроект арт-кластера «Таврида», призванный обратить внимание широкой аудитории на творчество современных поэтов, пишущих о событиях в новых регионах России. В своих произведениях авторы литературных произведений рассказывают о значимости событий, происходящих на территориях Донецкой и Луганской народных республик, Херсонской и Запорожской областей и Белгорода, а также о бойцах и участниках специальной военной операции, чувствах жителей присоединённых к России регионов. Проект реализован при поддержке направления Росмолодёжь.Добро ФГБУ «Роспатриотцентр».*

КОНТАКТНЫЙ ТЕЛЕФОН ДЛЯ СМИ:

Мадина Миракова, начальник отдела пресс-службы ФГБУ «Роспатриотцентр», +7 (916) 884-29-88, press@rospatriotcentr.ru